

Gotteslob Trauungslieder (aus dem neuen Gotteslob, 3. Aufl. 2015)

Messgesänge: Nr. 104 bis 209 und Nr. 716-784

Segenslieder: Nr. 451-453

Marienlieder: ab 519

Hydn-Messe: 710

Schubertmesse: 711

Markus-Messe: 712

**Diese Messnummern beinhalten alle Lieder einer Messe in geordneter Reihenfolge (710/1, 710/2, usw.). Sie können als Ganzes gesungen werden oder mit anderen gemischt.*

Ablauf	Nr.	Liedtitel
<i>Eröffnung/Einzug</i>	140	Kommt herbei, singt dem Herrn
<i>Kyrie</i>	582/6	Kyrie nach J. Seuffert
	126	Herr, erbarme dich (Ordinarien)
	154	Kyrie (Taizé)
	155	Kyrie Eleison
	156	Kyrie (Taizé)
<i>Gloria</i>	413	Ehre, Ehre sei Gott in der Höhe (Schubert)
	168/1	Gloria (Kanon, Taizé)
	169	Gloria, Ehre sei Gott
	173/11	Gloria (Kanon)
<i>Antwortgesang/Psalm</i>	31-80	Psalm 1 bis 150 mit Lücken
	584/4	Kehrvers (Ps 19,8-12)
<i>Halleluja Ruf</i>	174-175	Halleluja
<i>Fürbitten</i>	586/5	Christus (er-)höre uns
	448	Herr, gib uns Mut zum Hören
<i>Vor dem Trauungssegen</i>	451	Segen
<i>Nach dem Trauungssegen</i>	499	Eheleben
	386	Laudate omnes gentes (Taizé)
<i>Gabenbereitung</i>	184	Herr, wir bringen in Brot und Wein
	188	Nimm, o Gott, die Gaben, die wir bringen
	388	Heilig ist der Herr (Schubert)
<i>Sanctus/Heilig</i>	193	Heilig, heilig, heilig (Quack)
	196	Heilig (Offele)
	202	O du Lamm Gottes (**K/A)
<i>Agnus Dei (Lamm Gottes)</i>	204	Christe, du Lamm Gottes (K/A – eher kurz)
	203	O Lamm Gottes, unschuldig
	208	Christe, du Lamm Gottes (K/A)
	589/2	
<i>Vater Unser</i>	445	Ubi Caritas (Taizé)
	365	Meine Hoffnung und meine Freude
	378	Brot, das die Hoffnung nährt
<i>Danklied/Auszug</i>	380	Großer Gott wir loben dich
	362	Jesus Christ, you are my life
	365	Meine Hoffnung und meine Stärke
	389	Dass du mich einstimmen lässt
	397	Alle meine Quellen
	401	Lobet den Herrn
	403	Nun danket all und bringet Ehr
408	Lobet und Preist ihr Völker den Herrn (Kanon)	
<i>Auszug (Marienlieder)</i>	525	Freu dich, du Himmelskönigin
	534	Maria, breit den Mantel aus
	535	Segne, du Maria
	536	Gegrüßt seist du Königin

**K/A es gibt einen Vorsänger (kann auch der Priester sein), der „K“ singt, „A“ steht vor dem, was das Volk antwortet